

Want wat baat dit 'n mens

(S.A.T.B.)

Matt. 16: 26

Toonsetting: Salôme Hendrikse

Allegretto: ♩ = 116-126

Soprano: *p* Want wat baat dit 'n mens, *mp* want wat baat dit 'n mens, *mf* want wat baat dit 'n mens. *Div.* 5

Alto: *p* Want wat baat dit 'n mens, *mp* want wat baat dit 'n mens, *mf* want wat baat dit 'n mens.

Tenor/Bass: *p* Want wat baat dit 'n mens, *mp* want wat baat dit 'n mens, *mf* want wat baat dit 'n mens.

Want wat baat dit 'n mens, want wat baat dit 'n mens, want wat baat dit 'n mens,

Soprano: *Div.* mens as hy die he-le as hy die he-le as hy die he-le wê-reld win. Want wat 10

Alto: mens as hy die he-le as hy die he-le as hy die he-le wê-reld win. Want wat

Tenor/Bass: mens as hy die he-le as hy die he-le as hy die he-le wê-reld win. Want wat

mens as hy die he-le as hy die he-le as hy die he-le wê-reld win. Want wat

Soprano: 2 *molto rit.* win maar aan sy siel, maar aan sy siel, maar aan sy siel ska-de lei. 15 *a tempo* Want wat

Alto: win maar aan sy siel, maar aan sy siel, maar aan sy siel ska-de lei. *a tempo* Want wat

Tenor/Bass: win maar aan sy siel, maar aan sy siel, maar aan sy siel ska-de lei. Want wat

win maar aan sy siel, maar aan sy siel, maar aan sy siel ska-de lei. Want wat